
UNE NOUVELLE CHAPELLE POUR LE BIENHEUREUX FRANÇOIS DE LAVAL



Le 29 mai 1993, veille de la Pentecôte, après la messe qu'il venait de célébrer en la Cathédrale Notre-Dame, Monseigneur Maurice Couture, archevêque de Québec, a procédé à l'inauguration officielle de la nouvelle chapelle dédiée au bienheureux François de Laval, premier évêque de Québec et fondateur du Séminaire de Québec.

C'est le 30 avril dernier, que les restes du premier évêque de Québec avaient été déposés dans cette nouvelle chapelle, à la suite d'une brève cérémonie présidée par Monseigneur Jean-Paul Labrie, évêque auxiliaire à Québec.

Jusqu'à ce moment, le tombeau de Mgr de Laval se trouvait dans une chapelle construite en 1950 dans une galerie latérale de la chapelle extérieure du Séminaire. À cette époque, le Séminaire avait voulu permettre à la population de venir plus facilement prier le premier évêque de Québec dont les restes avaient été déposés dans la crypte de la Chapelle du Séminaire en 1878. La dévotion populaire qui s'était manifestée d'une manière assez remarquable lors des funérailles en 1708, puis à l'occasion de la translation de son cercueil depuis la crypte de la Cathédrale à celle de la Chapelle du Séminaire en 1878, pouvait désormais s'exprimer plus aisément.

Ces dernières années cependant, la Chapelle du Séminaire n'était plus aussi facilement ouverte au grand public. On lui cherchait une autre vocation puisqu'il ne s'y tenait plus d'office religieux. Devant cette situation nouvelle, le Séminaire de Québec a jugé qu'il ne convenait plus d'y laisser le tombeau de son fondateur.

Les raisons qui, en 1950, avaient fait entreprendre les travaux de construction d'une chapelle à la mémoire de Mgr de Laval étaient à nouveau invoquées pour recommencer l'entreprise. C'est à la Cathédrale, cette fois, qu'on décida d'édifier une nouvelle chapelle. A la conférence de presse tenue en novembre 1992 pour annoncer que le Séminaire de Québec avait obtenu l'accord de l'Archevêque de Québec ainsi que des responsables de la Fabrique Notre-Dame pour ériger à ses frais une chapelle dans la Cathédrale, M. le Chanoine Louis-Joseph Lépine, supérieur général du Séminaire, précisait ses raisons: "Le but principal de ce transfert dans la Cathédrale est de rendre plus accessible le tombeau de Mgr de Laval à la population en général et de favoriser ainsi la dévotion à ce fondateur de l'Église canadienne, à ce fondateur d'un diocèse aux dimensions de l'Amérique, qui fut béatifié par le Pape Jean-Paul II le 22 juin 1980. Ainsi les paroissiens et les fidèles de Québec pourront venir prier sur sa tombe dans cette cathédrale qui est constamment ouverte au public. Et même les touristes, spécialement les Américains, qui reconnaissent en lui leur premier évêque du temps où le diocèse de Québec s'étendait jusqu'en Louisiane, apprendront à l'admirer dans une dévotion de plus en plus répandue".

C'est l'architecte Émile Gilbert qui a assuré la réalisation des plans de cette chapelle et la firme Hervé Pomerleau Inc. les a exécutés. Les artistes Jules Lasalle et Ducharme Marion en ont conçu la décoration dans le respect du but principal que le Séminaire s'était donné en entreprenant ces travaux: faire connaître et aimer le bienheureux François de Laval.

La chapelle, en forme d'absidiole, ouvre sur une nef latérale de la Cathédrale du côté de la rue Buade. Le plancher, légèrement incliné est recouvert de granit noir sur lequel est gravée une carte géographique indiquant l'étendue du diocèse de Québec à l'époque de Mgr de Laval. Un gisant en bronze repose sur une litière de granit détachée du sol et portée par des blocs de verre. Quatre bas-reliefs en verre thermoformé sont appliqués au mur et veulent suggérer aux pèlerins que les étapes de la vie du premier évêque de Québec peuvent aussi les rejoindre. Le premier de ces bas-reliefs fait référence à l'appel que François de Laval a entendu de

se faire le héraut de l'Évangile en Nouvelle-France. Le deuxième suggère la fondation d'une oeuvre à laquelle Mgr de Laval a voué toute sa vie: une Église aux dimensions de l'Amérique. Le troisième fait comprendre que cette oeuvre, bien modeste en ses débuts, a mérité de grandir et de croître. Le quatrième, enfin, montre la dernière étape de la vie de François de Laval qui se déroule dans l'abandon et le recueillement. Chaque visiteur est capable de se retrouver dans cet itinéraire. Chacun, en effet, connaît un appel, une vocation qui doit se traduire par la consécration de sa vie à une oeuvre qui se développe progressivement. Un temps vient cependant pour tous où il faut savoir se dépouiller de ses attaches terrestres pour se préparer à retourner vers Dieu.

Grâce à cette chapelle, le bienheureux François de Laval pourra donc continuer de proclamer aux visiteurs qu'il nous faut tous vivre à l'écoute de Dieu et nous disposer à répondre à son appel; qu'il nous faut nous prêter à ses desseins et développer une oeuvre à la mesure de nos capacités; qu'il nous faut engager nos ressources et nos énergies à faire grandir cette oeuvre et lui faire porter du fruit; qu'il nous faut être capable de nous abandonner entre les mains de Dieu et nous en remettre à Lui en toute confiance et sérénité.

Jacques Lemieux, prêtre

L'Auteur est chanoine de la Cathédrale et Supérieur général du Séminaire de Québec.

